



Født 9. august 1964
 Adr Holsfjordvn 20 | 3410 Sylling
 Kontakt 951 93 603 | fride.kramer.riseng@gmail.com
 Mer om meg www.tyllogtoys.no | www.nesle.no

PRODUKSJONSOVERSIKT

FRIDE KRAMER RISENG

I 1993 – 97 ble oppdragene utført gjennom firma FRIDE & FRODE DA.

PROSJEKTLEDELSE

2020 - 23	Norsk håndverksinstitutt	«Fra plante til plagg»	Fagpers., dokumentator, prosjektleder
2019 – 20	Festspillene i Nord-Norge	NyUngKunst	Prosjektleder / produsent
2016 – 18	Drammen kommune, Interkultur	Kulturkonsulent	Prosjektleder, produsent, koordinator
2016	Akershus festning for kunst og kultur	Produksjonsmedarbeider	Utstillinger, arrangement, kostyme
2008- 14	Se «Kunstfaglige (skole-)prosjekter		
2011	Røyken VG Steinerskole	Teaterteknikk	1- 3 trinn, Dans-, musikk- og drama
2004 - 05	Dias	«Dobbel gjenvinning»	Initiativtager, koordinator, produksjonsledelse.

VISUELL KOMMUNIKASJON

2019	Kristiansand Dyrepark	Sjørøververden	Skulpturer og dekormaling hus
2018	Kristiansand Dyrepark	Sjørøververden	Dekormaling
2014	Danese Interiør		Diverse dekormalingsoppdrag
2013	Danese Interiør		Diverse dekormalingsoppdrag
2004	Martins Pub	Utsmykning	Dekormaling
2001 - 02	VG	Mediesenter (2)	Produsent, koordinator, designer
2002	Reklamehuset	«Fotballmuseet»	Flykino, rekvisitter
2001	CST Audio	Utsmykning	Dekor i møbler av betong og stål
2000	Oslo 1000 års jubileum	3D «Talking head»	Eksteriør Oslo Rådhus
2000	Burson Marsteller / ExxonMobil	Event Jotunfeltet	Kostymer leder. / design
1997	Camelia	Dekor	Malerier / rekvisitter
1996	Burson-Marsteller/ Expology	«Kontor og datamessen»	Dekormaling kulisser
1996	Burson Marsteller, ONS	Statoils stand	Spesialeffekter kulisser
1996	Kreativ Consulting	Kiwi	Kostymer

1996	Kraftwerk	Telenor reklamefilm	Dekormaling scenografi
1996	Real Image	Nidar Bergene reklamefilm	Kostymer
1995	Burson Marsteller	Telenor event	Reodor Felgen effekter
1995	Burson Marsteller	VG's mediesenter (1)	Dekormaling rekvisitter
1995	Kreativ Consulting / Tine	Litagokuer	Kostymer for sangkor
1995	Burson Marsteller / Expology	Event Telenors lansering.	Scenografi, rekvisitter og kostymer (Firma FRIDE & FRODE)
1995	CST Audio	Showroom	Ide, design og dekormaling
1995	ABC Teateret	Interiør	Dekormaling
1994	JBR	Reklamefilm	Kostymer
1994	Tusenfryd	Klovnekostymer	Design og produksjon
1994	JBR	Reklamefilm	Kostymer
1994	Grønligruppen	Reklamefotoer	Styling
1994	Studio Clichè	Reklamefotoer	Styling
1994	Gartnerhallen	Events kostymer	Design og produksjon
1994	Bates / Tine melk	Litagokostymer	Sømproduksjon i ekte kuttørrelse
1987	Auriken (Mexico)	12 stk showroom	Design og produksjon

KURS | FOREDRAG

2021	Stavanger strikkefestival	Foredrag	Kulturell kontekst brennesletråd
2011	NAFO (Norge / Sverige)	Filmkurs	Dig. prosjektverktøy, kunstfaglig arb.
2011	Utdanningsdirektoratet / NAFO	Foredrag	Dig. prosjektverktøy, kunstfaglig arb.
2011	Udir / NAFO	Filmkurs	Redigering
2010	Nordea	Kickoff	Art by accident («Twin pictures»)
2010	Tandberg Cisco	Foredrag	Dig. prosjektverktøy, kunstfaglig arb.
2010	HIOA	Foredrag	Dig. prosjektverktøy, kunstfaglig arb.
2010	The 2010 2 nd UNESCO World Conference on Arts Education, Seoul	Foredrag via Skype	Dig. prosjektverktøy, kunstfaglig arb.
2009	Norsk Kulturskoleråd / NAFO	Foredrag;	Dig. prosjektverktøy, kunstfaglig arb.
2005	Askeladden	Kurs	Overflateteknikker
1987	Univeridad Nacional Mexico	Kurs	Patinerings kurs kostymer

T E A T E R

2011	Center Stage	Ski VM	Koordinator Ski VM
2009	Center Stage	«Grease»	Bearbeiding bil
2009	Center Stage / Lillestrøm Kultursenter	«Skomakergata»	Dekormaling kulisser
2009	Banestasjonen		Sceniske effekter og søm
2006	Nedre Buskerud teaterverksted	«Snødronningen»	Kostymedesign
2005	Cabaret for øyeblikket	«Vrangforestilling»	Leder visuelt arbeid
2005	Cabaret for øyeblikket	«Underverk»	Leder visuelt arbeid
2005	Oslo Filharmonien / Oslo-Konserthus	«Skyggen»	Kostymer H.C. Andersen-året
2005	Drammens teater	«Utlagt sjarm»	Kostymekonsulent
2004	Oslo Filharmonien/ Oslo Konserthus	«Også var det Oskar»	Kostymer / scenografi / illustrasjoner
2004	Cabaret for øyeblikket	«Cabaret for øyeblikket»	Leder visuelt arbeid
2002	Victoria Productions	«Pinocchio»	Scene dekormaling
2002	Victoria Productions	«Mummitrollet»	Kostymer
2002	Victoria Productions	«Naked boys sing»	Scene dekormaling
2001	Syilling kirke	«Juleevangeliet»	Manus, ide, design, sømproduksjon.
2001	Drammens Teater / Attic	«Magical Musicals»	Kostymer fem musikaler
2000	Lier kommune	«St. Halvardspillet»	Ledelse sømproduksjon
2000	Riksteateret / Nordland Figurteater	«Eros får oppreisning»	Sømproduksjon
1996	Chat Noir	«I leende live»	Dekormaling, spesialkostymer
1996	Chat Noir	«Kjell Pell Pottitskrell»	Dekormaling, spesialkostymer
1995	Oslo Konserthus Oslo-Filharmonien	«Også var det Oskar»	Kostymer / scenografi
1995	ABC Teateret	«Typisk norsk»	Dekormaling scene og spesialkostymer
1994	ABC Teateret	«Festrevy for Norge»	Dekormaling scene og interiør
1987	Univeridad Nacional (Mexico)	«Isla de los trolls»	Kostyme / scenografi
1985	Det Norske Teatret	«Romeo & Julie»	Malersal
1985	Det Norske Teatret	«Getto»	Malersal

F I L M | T V

2011	Center Stage	«Roast»	Dekormaling scenografi
1998	Metronome Spartacus	«Hotell Cæsar»	Kostymeleder, produksjonsoppstart, sponsoravtaler og karakterdesign
1996	TV3 / Strix	«Kjære Birgitte»	Scenografi
1996	TV2 / Wegelius	«OSV»	Scenografi Barne-TV
1996	TV2 / Wegelius TV	«Kvinner i 100»	Scenografi

1988	Televisa (Mexico)	«Vivir para amar»	Ass. art director, hovedansvar kostymer
1988	Televisa (Mexico)	«Tio Gambuin»	Scenografi Barne-TV for tre år
1987	Studio Churubusco (Mexico)	«El retorno a Aztlan»	Kostymesjef, design kostymer / sminke
1987	Univeridad Nacional (Mexico)	«Isla de los trolls»	Kostyme / scenografi
1986	Norsk Film	«Plastposen»	Kostymeassistent

KUNSTFAGLIGE SKOLEPROSJEKTER

2014 - 15	Drammen Røde Kors, Let's Art Children' Artcenter (Sør-Korea) og Baldwin School (Puerto Rico)	"Colorful friendship"	Kunstprosjekt for barn, Internettbasert arrangement til inntekt for Røde Kors' Ebolaprojekt i Sierra Leone, samt utstyr til en skole i Puerto Rico.
2012	Seoul National University of Science Technology og i Daegu Design Centr	The 5th Global Youth Art-Design, Workshop in Seoul	Kunstbasert nettundervisning i samarbeid med kunstinstitusjoner i Seoul, Spania og Brasil der leksjonene forgikk via projisert Skype. Tema for kunstworkshopene var Meta-Art med fokus på å skape kunst via gjenbruksmaterialer. Kunstprosjektene gikk over fire dager.
2010	The 2010 2 nd UNESCO World Conference on Arts Education. (Konferanse om nye undervisningsmetoder gjennom arbeid med uttrykl	Hovedattraksjon og core partner, foredragsholder via Skype.	"Tvillingbilder". Barn i Norge, Sør-Korea og Kazakstahn malte felles malerier med budskap i 3 dager via projisert Skype. De norske bildene ble malt fra Oslo Rådhus. I forkant et forprosjekt med Kastelet skole i Norge og Let's Art Children's Art Center i Sør-Korea: Elevene delte klasserom, workshops og kunstarbeid gjennom projisert Skype og felles fildelingsrom på nett.
2009	Rikskonsertene, Barnas Verdensdage Interkulturelt museum, Oslo musikk- og kulturskole og 3 polske kunstskol	«Tvillingbilder»	Barn i Norge malte felles malerier med barn på tre kunstskoler i Polen via kunstfaglig arbeid projisert på like lerret Norge og Polen.
2007 - 09	ECHO 2012	«VENN»	Kunstfaglige skoleprosjekter. Tre skoler i Norge, en skole i Senegal. Styreleder, prosjektdriver- og produsent, foredragsholder og produktutvikler.

UTSTILLINGER | UTSMYKNINGER

1995	Østlandsutstillingen		Oljemaleri
1994	Østlandsutstillingen		Maleri egne teknikker
1992	Stipendutstillingen		Stipend 30 000
1992	Norsk representant på filtkompositum i Danmark		Maleri egne teknikker
1989	Diplomutstilling, Det Norske Teatret		
1997	A-pressens styrerom		Malerier
1995	Østlandsutstillingen		Oljemaleri
1994	Østlandsutstillingen		Maleri egne teknikker
1992	Stipendutstillingen		Stipend 30 000
1992	Norsk representant på filtkompositum i Danmark		Maleri egne teknikker
1989	Diplomutstilling, Det Norske Teatret		«Vårofferet», figurer, egne teknikker
1986	El Bigote (Mexico)		Separatutstilling

ILLUSTRASJONER

2016	Musikkforlaget	«Jazzå»	Design omslag
2003	Normann kunstforlag	Kalender	Illustrasjoner
2001-02	GlaxoSmithKline	Informasjonshefter	Illustrasjoner
1992	Landet Midtimellom, Eivind Scheie	«Nøkkelen»	Design, illustrasjon, produktutvikling
1992	Go'boken		Illustrasjoner

FRIVILLIG ARBEID

2015 - 19	Lier Bygdetun	Landhandel / arkiv	Dekormaling, fotoarbeid (prosjekt)
2012 – 15	Drammen Røde Kors	Flyktningguiden	Flyktningguidens ledergruppe
2001- 02	Worldview International Foundation (Sri Lanka)	Produktutvikling, import, salg, markedsføring.	Med stort engasjement reiste jeg til Sri Lanka til Arne Fjørtofts organisasjon; Worldview International Foundation. Sammen med lokalbefolkningen utviklet jeg produkter av økologisk te og krydde for salg i helsekost eller firmagaver med håndlagde emballering godkjent norske forhold. Inntekten gikk tilbake til bøndene som dyrket varene eller lagde emballeringen.